

Tout public  
Entrée gratuite  
sur inscription

∞ ∞  
Journée  
Internationale  
de Lutte contre  
les Violences  
faites aux  
Femmes  
∞ ∞

## RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

### VILLE DE MARSEILLE

Service des Droits des Femmes  
2, Place François Mireur  
Immeuble Communica (rez-de-chaussée)  
13001 MARSEILLE  
Tél. : 04 91 14 66 34 et 04 91 14 66 33  
Fax : 04 91 14 66 32  
Mail : dreuter@mairie-marseille.fr

ACCOMPAGNEMENT SOCIAL,  
ORIENTATION PROFESSIONNELLE,  
SOUTIEN PSYCHOLOGIQUE,  
INFORMATION JURIDIQUE,

### ACCÉDEZ GRATUITEMENT À CES SERVICES.

Sur rendez-vous le lundi, mardi, jeudi et vendredi  
de 9h à 12h et de 13h à 16h30

Métro ligne 1, station Colbert-Hôtel de Région  
Tramway lignes 2 et 3, station Belsunce-Alcazar

ATTENTION ! NOMBRE DE PLACES LIMITÉ

DGAPM Ville de Marseille

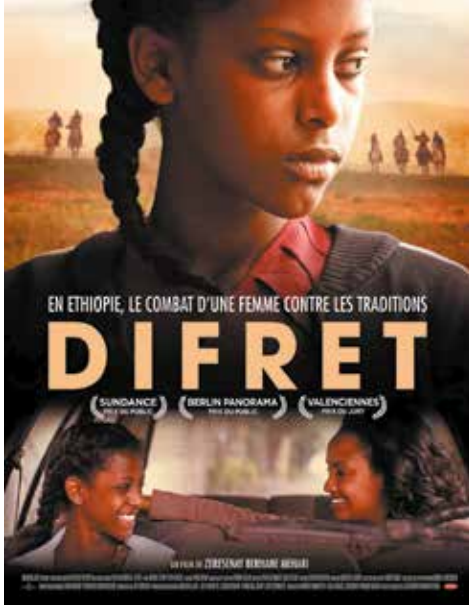
PORTRAITS DE FEMMES

# DES CHEMINS VERS L'ÉMANCIPATION

VENDREDI 25 NOVEMBRE 2016  
CINÉ-INFO DE 13H30 À 17H

PROJECTION DU FILM « DIFRET »  
RÉALISATION ZERESENAY MEHARI

# ÉDITO



En 1999, l'Organisation des Nations Unies (ONU) a proclamé le 25 novembre « journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes. »

C'est surtout l'occasion d'associer chacun à la nécessaire lutte contre toutes les violences que sont : les agressions verbales, le harcèlement moral, sexuel, le viol, les violences conjugales, psychologiques, économiques, la prostitution, la polygamie, l'excision et les mutilations génitales, l'esclavage ainsi que les mariages forcés.

En France, les enjeux qui touchent à la sécurité, à la dignité et à l'intégrité des femmes et des filles constituent des préoccupations majeures. La prévention des violences, l'accompagnement et la protection des femmes qui en sont victimes sont au cœur des priorités.

Cette année, la Ville de Marseille organise une après-midi d'information et de sensibilisation autour du thème : « Portraits de femmes : des chemins vers l'émancipation ». Pour ce faire, la projection du film « Difret », entièrement tourné en Ethiopie avec des acteurs éthiopiens, illustrera cette question. S'appuyant sur un fait réel, qui a eu lieu en 1996, le réalisateur Zeresenay Mehari signe ici un véritable outil de sensibilisation, qui dénonce remarquablement les conditions de vie des femmes en Ethiopie et leur combat permanent pour la justice.

« Difret » « donne de l'espoir pour l'avenir de l'Ethiopie et pour d'autres pays où d'innombrables filles grandissent sans pouvoir faire appel à la loi pour les protéger, et qui montre comment le courage d'individus peut éveiller la conscience d'une société » a déclaré Angelina Jolie, la productrice exécutive de ce film.

Nora PREZIOSI  
L'Adjointe au Maire  
Déléguée aux Droits des Femmes,  
à la Jeunesse et à l'Animation dans les quartiers  
Conseillère régionale Provence-Alpes-Côte d'Azur,  
déléguée aux Droits des Femmes.

# PROGRAMME

**13h30** Café d'accueil

**14h** Ouverture de la Journée par l'Adjointe au Maire, Déléguée aux Droits des Femmes, à la Jeunesse et à l'Animation dans les quartiers, Conseillère régionale Provence-Alpes-Côte d'Azur, déléguée aux Droits des Femmes.

**14h15** Projection du film « Difret », Réalisation Zeresenay Mehari

**15h45** Table-ronde - échanges avec la salle.

## PROJECTION DU FILM « DIFRET »

*Réalisation : Zeresenay Mehari (2015)*

*Durée : 1h39mn*

*Nationalité : Ethiopien*

*Avec : Meron Getnet, Tizita Hagere*

« Difret » est un mot qui signifie « courage » et « viol » en éthiopien. Rarement un film aura aussi bien porté son nom. Il raconte l'histoire d'une jeune fille de 14 ans, Hirut, qui vit avec ses parents fermiers dans un village éloigné d'Addis Abeba.

Alors qu'elle sort de l'école, elle est kidnappée par un groupe de jeunes hommes à cheval. L'un d'entre eux l'a choisie comme future femme et suit les coutumes ancestrales de son village, ce qui amène à la séquestration puis le viol de la jeune fille, qui arrive à s'enfuir.

Poursuivie par ses ravisseurs, elle tue celui qui l'avait violée quelques heures auparavant.

Accusée de meurtre, Hirut est défendue par une jeune avocate, pionnière des droits des femmes en Ethiopie. Leur combat pour la justice commence, mais peut-on défier une des plus anciennes traditions ?

## TABLE-RONDE

### *PORTRAITS DE FEMMES : DES CHEMINS VERS L'ÉMANCIPATION*

- Comment l'éducation participe à la lutte contre le sexisme, vers l'émancipation ?
- Comment défendre la liberté de disposer de son corps ?
- Quel est le rôle des associations dans la prévention des violences et quel accompagnement ?
- Quel traitement judiciaire des violences faites aux femmes ?

## INTERVENANTS (sous réserve)

- Maître Geneviève MAILLET, Bâtonnier du Barreau de Marseille
- Maître Lucile PALITTA, Avocate
- Maître Joanny MOULIN, Avocat
- Madame Amel ARVIN BEROD, Directrice de SOS Femmes
- Madame Nagham HRIECH WAHABI, Psychologue Directrice de l'OICEM